

Статья «Юрий Николаевич Рерих – Зовущий и Позванный» известного новосибирского учёного, писателя и поэта Алексея Николаевича ДМИТРИЕВА (1933–2020) была опубликована в сборнике его лекций (он читал их в 1992–2007 годах в Новосибирском государственном университете) «Агни Йога – новый уровень знаний». Он вышел небольшим тиражом уже после его ухода из жизни. В год 120-летия со дня рождения Юрия Николаевича Рериха мы решили, что этот рассказ, глубоко осмысленный и проникновенно написанный, будет лучшей памятью об этом неординарном человеке и учёном.

Юрий Николаевич Рерих – Зовущий и Позванный

А.Н. Дмитриев

В славной семье Рерихов старший сын Юрий Николаевич был особой точкой интеллектуального напряжения и неистовой преданности науке. Эта творческая ответственность и устремлённость к знаниям появились ещё в гимназические годы, когда магнит древнего знания Египта позвал чуткое сердце и живой ум юноши к неисчерпаемым истокам мудрости. Эта тяга к знанию, как пище духа, была поддержана Отцом и заботами чуткой и возвышенной Матери. Ведь становление и созревание высокоорганизованного сознания Юрия Николаевича осуществлялось в кипучей деятельности всей семьи, ориентированной на безукоризненное выполнение задач общечеловеческого масштаба.

1. ДВЕ ЖИЗНИ

<...> Две жизни самого ответственного и крупномасштабного характера и были реальностью для Юрия Николаевича. Первая жизнь – это внешняя сторона ежедневности, это обучение, труд, напряжение и риск каждого дня; это общение с людьми, книгами, предметами, природной средой. Вторая жизнь – это постоянная внутренняя настороженность, готовность не пропустить и откликнуться на Зов по внутренним каналам общения, в невидимых тела чувств и мыслей, волеизъявления и интуитивных прорывов в неизведанные области человеческих возможностей.

2. В ГУЩЕ ВНЕШНЕЙ ЖИЗНИ

Неизбыvная тяга к Востоку всей семьи, поиск и погружение в «Сердце Азии» профилировало судьбу и творчество подвижника



Ю.Н. Рерих, Н.К. Рерих. Нью-Йорк. 1929 г.

Знания. И, прежде чем понять, принять, описать, усовершенствовать и обобщить многовековую мысль Азии, постичь воплощённые в эзотерических манускриптах о тайнах истоков жизни знания, Юрий Николаевич получил всестороннее европейское образование.

Учителя этого редкого ученика были выдающимися знатоками своего предмета. Гимназист Юрий учился монгольскому языку у известного монголиста А.Д. Руднева; египтологию постигал от выдающегося исследователя древнейших цивилизаций Ближнего Востока В.А. Тураева. Свободное владение английским, французским и немецким языками послужило эффективным пропуском в лучшие европейские учебные заведения. В 1921 году он – студент индо-иранского отделения Лондонского университета. Именно со студенческих лет была заложена могучая

основа Сына Помощника в грядущих подвигах Отца и Матери. Влюблённость в Индию и неодолимая тяга туда были той энергией студента, которая благословила его усилия в постижении санскрита под руководством профессора Д. Росса. В Гарвардском университете США в 1922 году Юрий получил помощь от санскритолога, профессора Г. Ланмана. Там же, в Университете, ему присудили степень бакалавра по отделению индийской филологии. Завершение постижения им восточных языков произошло в Школе восточных языков при Сорbonne в Париже. Сам Поль Пеллио был наставником Юрия в совершенствовании монгольского языка. Это трёхлетие постижения языков и методов работы исторического, археологического и лингвистического профиля вооружило Рериха-младшего для исполнительской интеллектуальной, эмоциональной и физической работы. И с корабля «Македония» Отец и Сын 2 декабря 1923 года соплы на берег Индии, которая не сразу «открыла свой Лик» ... Потребовалась Центральноазиатская экспедиция. Пять лет (1923–1928 гг.) нечеловеческих и всесторонних усилий, терпение и мужество, прозорливость и чуткость выдали им «паспорта» в одну из Хранимых Долин – эпическую Культуру в Гималаях.

Именно там, в недостижимом зимой Кулу, вновь созданный Гималайский институт «Урусвати» возглавил 26-летний Юрий Николаевич. Начался вулканический период научной деятельности: археология, этнография, лингвистика – это прямые русла непосредственной экспедиционной и теоретической работы. Результаты работ и печатная продукция удивляют научную общественность новизной, тщательностью проработки и объёмом. Молодой директор как бы торопится оповестить мир о том, что «Сердце Азии живо».

За короткий срок собран уникальный материал по ботанике и зоологии. Произведены глубокие исследования по траволечению, приготовлению растительных экстрактов. Выявляются и устанавливаются связи со знатоками тибетской медицины. Изыскиваются пути совмещения современной медицины с традиционной медициной Тибета. Посыпались растительные экстракты в европейские медицинские учреждения.

Строились «мосты» между языками, создавался англо-русско-тибетско-санскритский словарь. Это уникальная в мире работа. Нарастала общественная значимость Института. В общем развороте творческих усилий проглядывалось новое качество самой науки, в которой были нацелены сняты противоречия между Востоком и Западом, Религией и Наукой.

Нарастала и активность пера научного подвижника; выплыли из печати монографии:



Н.К. Рерих и Ю.Н. Рерих в Кулу. 1930 г.

«По тропам Срединной Азии», «Звериный стиль у кочевников Северного Тибета», перевод «Синего Тэнтхэра», составленного в конце XV века видным тибетским историком Го-Лодзвой Шоннупалом. Публикуются: обширные комментарии, исследование «Сказание о царе Кесаре Лингском» с новыми вариациями по эпосу. Обнародован ранее неизвестный вариант о Гесэре.

Много усилий и широчайшей эрудиции применено Юрием Николаевичем для написания основополагающей монографии «Тибетский язык», которая вобрала в себя три предыдущих монографии: «Лахульский диалект тибетского языка», «Учебник разговорного тибетского языка», «Говор Амдо». Этот прорыв в тибетологию обозначил особое значение Тибета в грядущей Истории человечества на Земле. Геологическое вздымание Тибета, начавшееся 3 млн. лет назад, продолжается, и директор «Урусвати» знал и делился знанием о том, что Тибету предстоит войти в общепланетарную четвёрку языков, и, как знать, может «этот отсталый народ» начнёт лидировать в жизненных процессах, когда «слом старой жизни» станет грозным и неизбежным фактом. И разве сегодняшнее Природы и Человека не говорит о том, же, что «мы живём на сломе старого мира». Юрий Николаевич знал это и всеми силами стремился мирить Восток и Запад, связать узами родства и дружбы Россию и Индию. И чем больше старый мир одевался в броню и фаршировался взрывчаткой, тем сильнее из Хранимой Долины Кулу раздавались пророчества – предупреждения.

Частыми собеседниками Юрия Николаевича были пандиты и мыслители Индии,

высоко эрудированные и обладающие гиперфизическими возможностями ламы Тибета. Беседы с Джавахарлалом Неру и тонким мыслителем и знатоком индийской мысли С. Радхакришнаной насыщали перо провозвестника знания жаром борьбы за общее благо и светонасыщенными задачами новой науки. Да, «Урускати» действительно становится Институтом нового поколения, Институтом свободного поиска и творчества.

... Разгоралась Вторая мировая война. Родина в опасности. И Юрий Николаевич обращается к послу Майскому... с просьбой о зачислении его добровольцем в Красную Армию. Готовность умереть за Родину высказана, но осуществляется она значительно позже и на «мирном фронте». Именно в годы тяжкие для нашей страны с огромной отдачей заработал Институт «Урускати», как центр Индо-Русской культурной ассоциации.

В разгар сборов возвращения на Родину умирает великий сын России и Гражданин Мира – Николай Константинович Рерих. <...> Уже осуществлён выезд из Кулу, но этому событию тоже не дано было осуществиться. Умирает и Елена Ивановна, величайшая подвижница Мира – Матерь Агни Йоги. И только в 1957 году Юрий Николаевич в сопровождении двух сестёр из Забайкалья Людмилы и Ираиды Богдановых (вошедших в судьбу семьи Рерихов) прибывает в Москву. Привезены щедрые дары: 418 полотен картин Николая Константиновича (60 из них находятся в Новосибирске); бесценная коллекция древней живописи Монголии и Тибета передана в Эрмитаж; около 5000 томов редчайших изданий книг и рукописей пополнили книжный фонд Института востоковедения АН СССР.

Началась напряжённая и жертвенная работа великого знатока «Сердца Азии». Юрию Николаевичу выдаётся без защиты диплом доктора филологических наук. Постепенно организуется «Кабинет Ю.Н. Рериха» в Институте востоковедения и налаживается его исследовательская и просветительская деятельность. Появляются ученики – молодые исследователи-индологи, завязывается серьёзная работа по выявлению и развитию связей России и Индии. Возникли Советско-Индийское и Советско-Цейлонское общества дружбы.

Всего два с половиной года активной работы потребовались Юрию Николаевичу, чтобы создать особую Рериховскую Школу индологов и тибетологов. Великая мудрость Учителя вела учеников в сокровенные мастерские индийской мысли, свершений высоких духовных водителей. Набирала силу непредвзятая и талантливая работа образца «Урускати» в Кулу. Молодёжь едет в Индию и там постигает санскрит и местные



Кабинет Ю.Н. Рериха. Фото из архива Мухиной-Величко

диалекты, крепнет духовная перспектива глубоких связей Индии и России...

Но всего два с половиной года. 21 мая 1960 года щедрое и честное сердце посланца Высоких Гималаев перестаёт биться, и могильная плита оповещает мир – «Выдающийся востоковед профессор Юрий Николаевич Рерих. 16.VIII.1902 – 21.V.1960».

3. ОСОБЕННОСТИ ТРАГЕДИИ

Что случилось? Почему так несправедливо? Почему носители знания так неистово растрачивают себя и столь беззащитны? Как много вопросов, а ответ, видимо, один – что имеем не храним.

Дорогие вопрошатели, разве мы умеем распознать драгоценность, не будучи ювелирами? Да, мы не были ювелирами. И оставили на психологических сквозняках и дымах зависти эту драгоценность. Большой город – это совершенно непривычная среда для тонкого организма жителя высоких гор. Транспортная и магазинная толчия и, главное, необходимость двуличия – говорить одно, а делать другое – вот что атаковало организменные и психологические возможности Юрия Николаевича.

Конечно же, не всё было гладко и в Институте, отлаженном в режиме двух- и трёхмысленностей. Фактов много. Но остановимся на одном из них. Итак. «Дхаммапада», 1960 года издания, под редакцией Ю.Н. Рериха. Перевод с пали, введение и комментарии В.Н. Топорова – заглавная страница книги. А на странице 55 (цитирую): «Настоящий перевод сделан с текста,

помещённого в книге С. Радхакришнана, Дхаммапада, Оксфорд, 1954; кроме того, учитывались разнотечения, указанные в других изданиях». Так всё же – Оксфорд или пали? Где правда? А правда всё там же – у тружеников. Перевод осуществлён с пали под руководством и при участии лучшего знатока буддизма в Европе Ю.Н. Рериха. При его участии и под его руководством тщательно составлялись комментарии. И, видимо, чтобы совсем пренебречь аналитическими возможностями читателей, выносится благодарность (цитирую, с. 55): «В заключении я приношу благодарность Т.Е. Елизаренковой и П.А. Гринцеру, прочитавшим перевод Дхаммапады в рукописи и сделавшим много ценных замечаний». Вот так, дорогие читатели, имейте в виду, «хороши» всюду сущие и крайне инициативные, а правдивые комментарии непосредственного знатока не были приняты к печати из-за того, что они «не были выдержаны» в нужном стиле. «Идейная невыдержанность» была постулирована и на совещании редакционного совета. Не удивительна поэтому «благодарность» тем, кто всегда и всюду идеологически выдержан и соответствует... Так владельцы абсолютно го плюрализма немилостиво обошлись с великим сердцем мастера, и всё это при «молчаливом сочувствии Юрию Николаевичу» других участников совещания.

Трагедия – нет ювелиров, есть безвлие и шатание в защите действительных ценностей. Какой сильный и обличающий нас сценарий, основанный на ставшем уже страшным постулате – «непротивление злу насилием». Молчаливые и робкие доброжелатели и сочувствующие не распознали, что Юрий Николаевич был послан для них; для их духовной и жизненной инициативы, для боя с расхитителями природного и психологического добра. Не прятаться за учителя, а окружить его своей преданностью и силой устремления к Знанию. Разобщённые и недоверчивые друг к другу «светляки» стали добычей для сплочённой структуры обретателей «одежд неправедных» и всего того, что, по их мнению, «плохо лежало». Именно поэтому, спустя четверть века, уходит из жизни один из первых молодых учеников-индологов, переводчик «Бхагавадгиты» и тонкий знаток устной традиции культуры, полиглот Всеволод Семенцов. Насильники – ненасытны... Вот почему в день своего 80-летия брат Юрия Николаевича, художник и прорицатель Святослав Николаевич советовал повышать своё качество: «Чтобы помочь миру, становитесь совершеннее...». Именно совершенство, облечённое в Силу Правды и Любовь Жизни, отвратит от реализации сценарий нескончаемых «растущих потребностей...».

4. НА ДОЗОРЕ ВНУТРЕННЕЙ ЖИЗНИ

Великое предназначение Семьи, ориентированное на новый формат и насыщенность Будущего, явно и тайно формулировало внутренний мир Юрия Николаевича. Атмосфера творческого труда и неустанного поиска эффективных средств для выполнения титанической задачи по речевому обеспечению проецируемого Провозвестия (Великого Учения Огня) создало особый климат психологических состояний Юрия с самого детства.

Непрерывная заряженность и непрекаемая дозорность Матери – Елены Ивановны создавали ментальный и эмоциональный фон внутреннего состояния детей. Напряжённость и осознавание человеческой ответственности за Поручение и Принятое дело по организации потоков Нового Учения в общепланетарный и общечеловеческий переходный период XX века транслировал на сыновей Отец – Николай Константинович. Установка «быть помощником родителям» – основной мотив внутренней озадаченности. Именно эта ориентация потребовала полной мобилизации внутренних сил и трансформации сознания Сына – помощника.

С другой стороны, места и процессы, сопровождавшие становление и закрепление великих устоев жертвенного труда, обеспечивали постоянную внутреннюю бдительность. Канал внутреннего обучения был готов, и ученик не замедлил получить гиперфизическое поощрение и страховку от Друга и Учителя. Внутренняя жизнь нарастала по интенсивности и разнообразию. Этому способствовала и «внешняя» среда, и внутренняя инициатива подвижника знания.

Ещё будучи совсем молодым исследователем, в середине двадцатых годов, Юрий Николаевич становится свидетелем нового витка человеческих возможностей, руководимых масштабом и качеством задач Общего Блага. Зимовки в Кулу. Насыщенная работа всех. Насыщенный живительными эманациями воздух долины. Непередаваемая Красота хребтов и нескончаемый праздник лазури неба. Таинственные сполохи Гималаев и эпическая мощь звёздного неба. И... таинственное появление и исчезновение непременного собеседника Отца и необъяснимого Ламы-Наставника – вот слагаемые внешних и внутренних обстановок Кулу, перекрытой глубокими снегами перевалов.

На этот раз, как всегда, Посланец-Лама был несколько дней. Всё те же, за полночь, беседы с Отцом, всё та же «технология» прихода и ухода при закрытых дверях. Такая необъяснимость не могла пройти мимо исследовательских запросов Юрия Николаевича, поэтому им принимается единственное

решение – присутствовать при беседе. Он уже знал, что Посланные не принимают пищи в доме и не noctуют, но где питание и noctлег?

Реализация решения не замедлила. Как всегда – в полночь уходит Мать; братья в своей спальне. Но Юрий устремляется туда, к мастерской Отца, откуда брезжит свет. Длительное и пассивное ожидание понимания происходящего заканчивается решительным входом в комнату Отца. Лама-Наставник и Отец сидят напротив друг друга и спокойно, доверительно беседуют, не обращая внимания на вошедшего. «Я сел на край стула и словно одеревенел, – вспоминает Юрий, – ничего не слышу и не вижу, а вернее, что-то слышу и вижу, но как бы всею поверхностью кожи. Не знаю, сколько просидел я так. Очнулся, когда Отец перенёс меня в полуобморочном состоянии на постель». На утро Отец с укоризной заметил: «Видишь, как ты травмировал свою психику? Впрочем, ты получил, что хотел».

А хотел Юрий Николаевич понять, как Лама-Наставник уходил при закрытых дверях: «Видел растворившуюся, словно туман, форму человеческую, прошедшую сквозь... стену».

Обретение Друга-Наставника тоже было не фактом обыденности. Пустынное Гоби. Экспедиция разбита на отряды, беспокоили кочевники, приходилось отражать нападения. В одной из деревянных палаток Юрий Николаевич один, все в разъезде. Но одиночество не тяготило исследователя. Насыщенное впечатлениями сознание и ёмкие ментальные нагрузки поставили учёного в позицию углублённого обдумывания материала. Время шло незаметно, вечер сменился величавой сказочностью гобийской ночи. Длилось обдумывание, и внутренние маршруты сознания увели его обладателя в далёкое прошлое... «Палатка тесная – стол против оконца, да кровать у стены – вот и вся площадь. За окном каменистые холмы, да кромешная тьма. Снова задумался и, уже уставший, отдался странному покою, сидя напротив оконца. «Отодвинься от окна!» – почудился мне голос. Посчитав это за иллюзию, окончательно ободрившись, продолжил работу, начал писать. Голос с большей силой и настойчивостью повторился. Но я, то ли в сосредоточенности работы, то ли по грубости, снова пренебрёг предупреждением. Снова расслабление и полусон. Удар молнии пронзил меня, и уже ясно громовой голос зазвучал, и одновременно меня отбросило в сторону – «Отойди от окна!» – в тот же миг раздался выстрел; пробив окно. Пуля застряла в стене напротив окна. Так я приобрёл Друга, спасшего меня».

Три года ученичества у Друга повысили внутреннюю восприимчивость и

психологическую устойчивость Юрия Николаевича при учащавшихся гиперфизических эпизодах. Учение Агни Йоги сплотило семью в общей задаче, и процессы внутренней трансмутации на эволюционном отрезке данной жизни становились всё более значительными и неизбежными. Росло понимание себя и людей, а каталитическая субстанция Учения ускоряла и шлифовала труды творческие; росла и крепла непрекращающая связь со стихией Огня...

5. ВТОРОЕ ОТРИЦАНИЕ

Несомненно, насыщенность светом и знанием не осталась незамеченной для ищущих света и знания – появились ученики внутреннего плана обучения. Эта роль Юрия Николаевича, роль магнита будущего и эволюционно передового, была замечена и носителями чёрного озарения. На картине противников эволюции была нанесена «новая цель». Началась мистерия второго отрицания «света с Востока», и отрицалась сама жизнь Юрия Николаевича. Первая осуществлена 13 июня 1926 года в Кремле. Николай Константинович вручил послание Гималайских Махатм наркому иностранных дел СССР Г.В. Чичерину. Это величайшее событие века – предложение к сотрудничеству – осталось незамеченным, а с текстом общественность ознакомилась лишь 40 лет спустя. Невиданная в человеческой истории возможность, уникальная модель государственного управления с позиции знания будущего Институтом Махатм, была отвергнута. Торжествующий демон отрицания и поныне ведёт страну в область нескончаемых страданий, бед и разорения. Какое жуткое упорство в отрицании. И кто нам скажет, «есть ли свет в конце тоннеля» – этого хронического недомогания здравого смысла и непрекращающего эмоционального надсада сердца? Юрий Николаевич это знал, видел и шёл; «Жертва, жертва, жертва», – призывало Учение.

Подолгу он стоял перед картиной священной вершины Канченджанги. Там, в Восточных Гималахах, на горе Тур пиндора – белая ступа-субурган – место кремации Матери Агни Йоги и земной Матери Юрия Николаевича. Как знакомо и близко ощущение преходящести жизни в веществе этого тела, и как важно с его помощью решить нужные задачи. С помощью этой жизни провозвестник новой науки успешно и радостно выполняет свою миссию. Он прекрасно знал, что его Родина прекрасна и неуничтожима, но как тяжко переносить человеческое несовершенство. Он знал и видел своих недоброжелателей и наносящих удары, но как много краткой терпимости духоборца содержалось в его характеристиках своих

противников явных и... тайных. Помощь, поощрение и укрепление шло не только по каналам внутренним, но много спасительного встречено и во внешней жизни. Он видел, что великие творения Отца и Дар Учения всё более проникают в сознание людей. Именно эти знаки и факты ободряли и радовали Юрия Николаевича. Как чётко в последних месяцах жизни Юрия Николаевича проявился момент истины – необходимости. Необходимость в нечеловеческом труде, необходимость принять радость успеха Учения Огня и... необходимость ухода. Ведь механизм отрицания Послания Махатм к шестидесятым годам возымел потрясающую мистическую инерциальность, кармический режим Москвы загружался новыми сценариями грядущих потрясений к концу века, а пока работали неявные пружины накапливания «неправедных одежд». Праведные же одежды Знания и Ответственность в живом образе их носителя неукоснительно отрицались.

Конечно же, третье отрицание неизбежно станет последним. Форма этого отрицания будет доброподобной, но от этого ещё более тягостной и сокрушительной для... отрицателей. «Ангел последний» – это неотвратимая и пепелящая реальность.



Ю.Н. Рерих в кабинете в Кулу. 1928–1930 гг.

6. ЖИЗНЕУТВЕРЖДЕНИЕ

Вопреки распаду и смерти, началось за рождение и жизнь. Космические сроки во дворили в жизненные возможности Земли новые возможности полыхающего Грядущего. Пламенное обжатие планеты наступило. И в скоростях природных и социальных процессов, и в новизне тотальных и

глобальных событий усматривается лишь одно – наступление Эпохи Огня.

Новый закон жизнеутверждения в качественно новой геолого-геофизической среде возвращён миру в нужное время, в подходящем наземном пространстве. Возвращён на Русском Языке. Новые врата открыты, необычные яства приготовлены, и как олень, нашедший огонь-траву (по преданию Горного Алтая), так и мы обрели Учение Жизни, спроектированной в недолжное грядущее Жизни, согласованной с особенностями ближнего и дальнего Космоса, Жизни, основанной на неисчерпаемой дотации Матери-Природы, Жизни, освещённой заревами мыслительных прорывов в солнечную философию, Жизни, очищенной неопалиющими огнями духовного постижения причин своего существования на этой Земле, в этом участке Космоса.

И эта Жизнь возвещена обоюдоострым Учением Живой Этики, снявшим противоречие между Материей и Духом, ибо Дух и Материя равнобезначальны. Провозвестие дано и принято, и никакие герои текущего тысячелетия не перекроют космический прорыв к Источнику Знания, совершённый Матерью Агни Йоги, сыном которой был Юрий Николаевич.

Новый виток Жизни на планете Земля заложен Ответственностью, превышающей масштабы человеческих возможностей. Агни Йога – Система Межпланетной значимости, ибо она «из области Солнца». Победа огнепроисходящего Знания – свидетельство очередного эволюционного звена в пространственно-временном преобразовании Солнечной системы. Уже реализуются программы введения в гелиосферный объём энергетических и эфирно-материальных дотаций, предназначенных к астрокармическим преображениям планетных и межпланетных систем. Астрокармические принятия решений касаются самих основ физической реальности нашего участка космоса. Наши земные, природные и социальные события всё более окрашиваются не фоновыми качествами, связанными с функциональной нацеленностью поляризации физического вакуума (эфира).

Климатические, биосферные, геофизические процессы устремления к новообразованиям, которые приводят нашу планету в астрофизическое равновесие с сильно возбуждённым и обновляющимся состоянием Солнечной системы. Это переходное состояние (на смене коренных человеческих рас) кульминируется социальными неустойчивостями и категорической поляризацией человечества по целям и методам жизнеустремлений.

Полюс силовых средств общения с природой и отстаивания сценария решающей

роли человечества во Вселенной, как единого представителя мыслительной мощности, выявляет себя финансово-технической версией абсолютизма. Этот полюс нацелен на перевод разрушающей силы с планетных масштабов на космические объекты и пространства. Конечный результат направления этой антропогенной деятельности представляется в построении «подчинённого человеку космоса». Из многообразия космических возможностей эволюции утверждаются только «Потребности человека», то есть вырожденное космическое многообразие, редактируемое «потребностью».

Полюс познавательных средств общества с Природой и включение в Иерархическое строение Космоса на основе мыслительного сотрудничества с иноформными и иносознательными структурами Вселенной. Общеизвестен физический сценарий связи с созвездием Ориона, посредством вещественно-энергетической системы, известной как «камень-дар с Ориона». Солнечно-системной Иерархии высоких сознаний в обители Шамбала, как земному терминалу Интеллектуальной Солнечной Системы, предстоит решать задачи огромной сложности по наращиванию темпа и качества эволюционных процессов на Земле в соответствии с космоэволюционными программами.

Соприкосновение программ, нацеленных на будущее, указанных полюсов и означает уникальную напряжённость наземных процессов (социальных и природных, явных и скрытых), известных под названием Армагеддон.

7. ЗОВ МИРА ОГНЕННОГО

Оттуда, с ментальных высот сияющего мира, в область человеческих сознаний Земли направлен Космический Зов, услышанный и принятый Юрием Николаевичем, который рождает огненное устремление и пламетканную Победу. Сын Матери Агни Йоги реализовал Путь Независимого мыслителя в жесточайшей среде идеологического монополия. Ушёл не побеждённый и не модифицированный соглашательством и предательством. Позванный Огнём и устремлялся к Огню.

Не об этом ли Огне говорил Христос: «Огонь принёс Я на Землю и как бы хотел, чтобы он уже возгорелся». И вот Он уже возгорелся во всей Солнечной системе. Всюду-сущий и всенаполняющий Огонь взял под управление все проблемы Жизни и ... Смерти. Это его растущие концентрации сполохами и сияниями оповещают людей Земли о том, что ЭПОХА ОГНЯ реализуется ЗДЕСЬ и СЕЙЧАС.

Идёт обжатие Земли всё более стучающейся межпланетной плазмой. Мы – свидетели феномена рождения нового состояния Нашей планеты, её нового физического качества. Это рождение сопровождается общими преобразованиями в Солнечной системе, перешедшей в сильно возбуждённое состояние. Вершится великая Правда Учения Агни Йоги, спроектированная по астролатрическим законам, с высших Миров в Мир нашей трёхмерной реальности. Опережающее, сохраняющее и развивающее Знание предназначается людям Земли как Дар Эволютивного Центра, как стремительная победа будущего. Будущего блистающих возможностей жизни, как посланницы беспредельного совершенства из Огненных Центров Иерархии Света.

Полученное светопровозвестие, посланное людям «из области Солнца», становится общепланетным Магнитом Спасения, ибо мы живём «на сломе старого мира». Зовущая красота Мира Огненного окрыляет стремящиеся к Правде мысли, слова и дела. И таким носителем троекратной правды был и есть **Юрий Николаевич Рерих**. Наступило время наиболее грандиозного труда. Это труд получения Огненного благословения в блеске, силе и славе космических источников Творческих Начал. И огненное преображение осуществляется в присутствии особой катализитической субстанции – Учения Агни Йоги. Рождаются новые грани человеческих возможностей, оплодотворённых новым наполнителем внутреннего пространства каждого человека, избравшего Путь Эволюции. И космические Программы представили уникальное энергонасыщение для каждой эволютивной сущности. И сознание Юрия Николаевича вошло в мировой фонд творческих представителей Земли.

Развёртывается и становится явью сокровенный виток мощи Огненного Права, и его действительная реализация становится неотъемлемым признаком устремлённых к космическому строительству. Юрий Николаевич был тем, кто мог сказать: «Тебе, Владыка, служу всем, всегда и везде. Пусть путь мой будет в подвиге самоутверждения». Тем блестательней его победа, чем менее она заметна в формах и масштабах обыденности. Его подвиг для Будущего, и он в Будущем.

В Зове Мира Огненного, прежде всего, надо усмотреть крупномасштабное планирование эволюции всех и каждого в условиях возникновения уникальных космических возможностей в астрофизических просторах, энергиях, эфирных материальных субстанциях. Уже усматриваются возможности связи с «дальными Мирами», а Юпитер и Венера всё более приближают свои ментальные и волевые возможности к резонансным частотам функционирования человеческих

сознаний на нашей планете. Всё более нарастают волевые проекции далёкого Урана. Так незаметно, непрерывно и неукоснительно тяготеет общее поле сознания человечества Солнечной Системы. Так возникают предпосылки к космической ноосфере, мыслительные потенциалы, которые нацеливаются на межзвёздные коммутации, на основе выявления глубинных качеств пространства и времени.

Новый виток эволютивных структур космоса обеспечивается особыми дотациями тончайших материальных субстанций, и резервы физического вакуума войдут в трёхмерный мир преобразующим и устремляющим в Беспределность равновесия двух Начал.



Ю.Н. Рерих у дома в Кулунде. 1930 г.

О происхождении сакрального имени Юрия Рериха – Удрая

Е.Б. Герман

В этом году отмечается 120-я годовщина со дня рождения Юрия Николаевича Рериха (16 августа 1902–21 мая 1960), выдающегося русского востоковеда, труды которого вошли в сокровищницу мирового знания и культуры, а как личность Юрий Николаевич доказал широчайшие возможности человеческого духа и интеллекта. И сегодня особенно понятны слова Святослава Николаевича Рериха о старшем брате, сказанные им во время выступления в Москве (1989), что «его оценят немного позже, потому что объём его работ, исканий, изучений был настолько широк, что многие сейчас не знают, как далеко и глубоко уходил его как бы зонд, которым он всего достигал». Многое ещё скрыто от наших глаз, остаётся загадкой и происхождение сокровенного имени Удрая, которое Учитель дал Юрию для Высокого общения.

На Востоке принято сравнивать человеческую жизнь с течением реки или стремительным потоком (*санскр. сантаной*), проходящим через многочисленные существования, но лишь частично проявленные в каждом новом рождении. Сантина – это поток энергии, питающий сознание человека, так как дух, отделившись от тела после физической смерти, сохраняет всю совокупность высших и низших энергий, определяющих его потенциал.



Ю.Н. Рерих. 1930-е гг.